

LE MONDE DE FANNY FERRE

née le 6 juin 1963 à Evreux (Eure)

Beaux-Arts d'Angers

1980-1983 Beaux-Arts de Paris. Atelier de sculpture de Jeanclos

1983 Stage à l'Atelier expérimental de la Manufacture nationale de Sèvres

1984-1985 Stage de gravure expérimentale à Venise, atelier de Ricardo Licata
Atelier de taille directe Cardot à Paris

1985-1986 Lauréate de la Fondation Bleustein-Blanchet pour la vocation (Paris)
Est sélectionnée par Fondation Bleustein-Blanchet pour la vocation

1992 pour créer et remettre au Pape une sculpture pour la Fête de
Saint-François d'Assise

PRIX

1987 2ème Prix de la 4ème Biennale de la Céramique Contemporaine de Châteauroux
Prix du Salon International de Sculpture d'Ouistreham (Calvados)

1990 Prix du Festival d'Art Contemporain de Ernée (Mayenne)

1990 Bourse de la vocation de la Fondation Bleustein-Blanchet (Paris)

1990 Prix Max Laeuger, Keramik International Heute. Lörrach (Allemagne)

1992 Prix de la Biennale de Conches (Eure)

MUSÉES

1996 Sèvres. Musée national de la Céramique

1999 Conches - Musée
Limoges - Musée de la Céramique
Roanne - Musée des Beaux-Arts